

المؤتمر الدولي حول الذكاء الاصطناعي والإنسانيات الرقمية الإعلان الأولي

يسر قسم البحث في العلوم المعلوماتية والإنسانيات الرقمية بمركز البحث في الإعلام العلمي والتقني بالجزائر، أن يعلن عن تنظيم مؤتمر دولي حول الذكاء الاصطناعي والإنسانيات الرقمية: الممارسات، التحديات والآفاق المستقبلية. ويهدف هذا المؤتمر المتعدد التخصصات إلى جمع الباحثين، والأكاديميين والممارسين من شتى المجالات ذات الصلة لمشاركة الأبحاث وتبادل الخبرات في إطار تقاطعات الذكاء الاصطناعي والإنسانيات والتحول الناتجة.

أهداف المؤتمر

أدى تطور الذكاء الاصطناعي إلى إحداث ثورة في ممارسات البحث والتحليل والحفظ والوساطة في العلوم الإنسانية والاجتماعية. وفي الوقت نفسه، توفر للإنسانيات الرقمية أرضية خصبة لتجربة أدوات وأساليب ووجهات نظر نقدية جديدة بشأن البيانات اللغوية والتاريخية والثقافية والتراثية. ومع هذا، تبقى المعرفة المحلية، والمتون التراثية، واللغات الوطنية، والأنماط الفكرية المنبثقة من العلوم الإنسانية والاجتماعية – في السياق الجزائري كما في العديد من البلدان العربية والإفريقية والمتوسطة – ممثلة تمثيلاً محدوداً ضمن الديناميات الدولية الكبرى للإنسانيات الرقمية والذكاء الاصطناعي. وتهدف هذه النسخة الأولى من المؤتمر، التي ستعقد في الجزائر العاصمة في أكتوبر 2026، إلى زيادة الوعي وإبراز البحوث والممارسات والقضايا الخاصة بهذه المناطق. ويوفر المؤتمر مساحة للحوار متعدد التخصصات بين الباحثين والمهندسين والمتخصصين في التراث والفنانين والمكتبيين واللغويين وعلماء الحاسوب، لاستكشاف الإمكانيات النقدية والمعرفية والإبداعية للذكاء الاصطناعي المطبق على العلوم الإنسانية، مع التركيز بشكل خاص على البلدان والمجتمعات التي لا تحظى بتمثيل كافٍ في هذه المجالات.

المحاور

المحور الأول: التطبيقات والممارسات

- تحليل النصوص باستخدام الذكاء الاصطناعي والمعالجة الآلية للغات الطبيعية في أبحاث العلوم الإنسانية

- الحفظ الرقمي وترميم التراث الثقافي باستخدام الذكاء الاصطناعي

- تطبيقات الذكاء الاصطناعي في علم الآثار والتاريخ والدراسات الأرشيفية

- الذكاء الاصطناعي في دراسات الذاكرة الاجتماعية والصدمات النفسية

- الذكاء الاصطناعي في الممارسات الإبداعية والثقافية: الأدب والفن والموسيقى والأداء

- التحيز والتمثيل والنمطية في المحتوى الثقافي المُولد بالذكاء الاصطناعي

- الذكاء الاصطناعي في الدراسات الثقافية النقدية/الحاسوبية
- سرد القصص الرقمي، والتجارب الغامرة والتفاعلية (الواقع الافتراضي/الواقع المعزز، والتلعيب)
- البيداغوجيا المحسنة بالذكاء الاصطناعي والتعلم الرقمي في الإنسانيات.
- الذكاء الاصطناعي لإشراك الجمهور، والعلوم الإنسانية التشاركية، والممارسات الثقافية العامة

المحور الثاني: البيانات والأساليب

- التعدد اللغوي واللغات محدودة الموارد في الإنسانيات الرقمية (المتون، الموارد، والأدوات)
- إنشاء البيانات، وتوصيفها، ومشاركتها في مجالات الإنسانيات والتراث
- مجموعات البيانات الثقافية متعددة الوسائط (نص، صورة، صوت، فيديو) وتحدياتها
- الأساليب الحاسوبية للتحليل التاريخي والزمني
- الرسوم البيانية المعرفية، والأنطولوجيات، ونمذجة البيانات، والتقنيات الدلالية
- المنصات والبنى التحتية التعاونية للبحوث متعددة التخصصات
- التعاون متعدد التخصصات: النماذج، والتحديات، وأفضل الممارسات
- أطر التقييم ومعايير تطبيق الذكاء الاصطناعي في العلوم الإنسانية

المحور الثالث: الأخلاقيات والسياسات والآفاق المستقبلية

- التحديات الأخلاقية والذكاء الاصطناعي المسؤول في الإنسانيات
- الأطر القانونية، الملكية الفكرية، وحوكمة البيانات في السياقات الثقافية
- السياسات والحوكمة وتخفيف المخاطر في اعتماد الذكاء الاصطناعي
- الاستدامة البيئية للبنى التحتية للذكاء الاصطناعي في البحث الإنساني
- الذكاء الاصطناعي المناهض للاستعمار، النظم المعرفية المحلية والرقمنة الشاملة
- منظور الجنوب العالمي حول الذكاء الاصطناعي والإنسانيات الرقمية
- الرئيس الشرفي للمؤتمر: أ.د زهير مختاري، مركز البحث في الإعلام العلمي والتقني
- رئيسة الملتقى: أ.د حسينة عليان، مركز البحث في الإعلام العلمي والتقني

اللجنة العلمية: طور التشكيل

فرص المشاركة

- أوراق بحثية وملصقات علمية
- عروض تطبيقية
- الجلسة الخاصة بالمعالجة الآلية للغات الطبيعية وأثر النماذج اللغوية الكبيرة على اللغات المحدودة الموارد

الجلسات النقاشية

الجلسة الأولى: الأخلاقيات والذكاء الاصطناعي المسؤول والأطر القانونية في الإنسانيات الرقمية

الجلسة الثانية: الوصول المفتوح والبيانات المفتوحة والإنسانيات الرقمية

الجلسة الثالثة: التعاون جنوب-جنوب في الذكاء الاصطناعي والإنسانيات الرقمية

النشر والتوزيع

ستخضع جميع المساهمات لمراجعة علمية محكمة.

ستنشر المساهمات المقبولة في الندوة الرئيسية والجلسة الخاصة باللغة الإنجليزية ويتم إرسالها للفهرسة من طرف القواعد المعروفة

بينما تكون المساهمات في الجلسات النقاشية بإحدى اللغات العربية، الإنجليزية والفرنسية وسيتم نشرها في كتيب خاص.

ستنشر معلومات إضافية على موقع المؤتمر:

aidh2026.cerist.dz

بريد الاتصال:

ia-dh2026@cerist.dz